

Zápis ze schůze Krajské umělecké rady Středočeského kraje
15.prosince 2014, 10.00.hodin, budova KÚ SK místnost č.1088

Přítomní: dle prezenční listiny

Omluveni: Marie Čerychová, Kamil Šádek

Neomluveni: 0

Program porady

1. přivítání členů KUR SK na pravidelné schůzi
2. představení nových členů
3. poděkování bývalým členům KUR SK
4. zhodnocení soutěží 2012/2013
5. diskuze o vyhlášených soutěžích 2014/2015
6. seznámení členů KUR se zápisem z jednání ÚUR ČR
7. volná diskuze

1. Přivítání členů KUR SK

Předsedkyně KUR SK Iveta Sinkulová přivítala členy KUR SK na pravidelné schůzi.

2. Představení nových členů

Za uvolněné předsedy sekcí byli v roce v roce 2014 zvoleni:

Mgr. Hana Javorská - vedoucí sekce KUR SK, obor klavír, ZUŠ Říčany

Mgr. Eva Pinkasová - vedoucí sekce KUR SK, spodní smyčce, ZUŠ Mladá Boleslav

Mgr. Ozren Mutag - vedoucí sekce KUR SK, obor kytara, ZUŠ Kladno, 5. května

Mgr. Silva Stejskalová - vedoucí sekce KUR SK, obor EZHZT, ZUŠ Votice

Ivo Formáček - vedoucí sekce KUR SK, obor EKN, ZUŠ Unhošť

3. Poděkování bývalým členům KUR SK

Předsedkyně KUR SK I. Sinkulová poděkovala předsedům jednotlivých sekcí KUR SK, kteří se v předešlém školním roce uvolnili z funkce.

Stanislava Sýkorová, vedoucí sekce KUR SK, obor klavír, ZUŠ Nymburk

Jiří Čmugr, vedoucí sekce KUR SK, spodní smyčce, ZUŠ F. Kmocha Kolín

Jiří Horáček, vedoucí sekce KUR SK, obor kytara, ZUŠ Mladá Boleslav

Eva Faltusová, vedoucí sekce KUR SK, obor EKN, ZUŠ Kralupy nad Vltavou
Doc. Irina Ulrychová, vedoucí sekce LDO, ZUŠ Brandýs nad Labem

4. Zhodnocení soutěží 2013/2014

I. Sinkulová seznámila členy KUR SK s tím, že v loňském roce proběhly soutěže bez problémů, nebyly zaznamenány jakékoli připomínky. Poděkovala členům KUR SK, kteří soutěže připravili za bezproblémový průběh a za výborné složení nezávislých porot, které ovšem respektovaly specifika základního uměleckého vzdělávání. Nezávislé poroty se osvědčily. V soutěžích nebyly žádné námitky proti práci porot ve SK.

Připomínky byly pouze k hodnocení žáků v ústředních kolech. J. Adamusová, vedoucí vrchní smyčcové sekce, podotkla, že žáci nebyli hodnoceni ve smyčcové soutěži podle aktuálního výkonu, zvláště v nižších kategoriích získali všichni soutěžící 1. – 3. místa. Na toto téma také přispěl O. Mutak, vedoucí kytarové sekce. Diskuze probíhala na téma, zda udělovat ceny, či pásma. Názory nebyly jednotné.

Další téma, které se promítlo i do dalšího bodu jednání bylo zařazování soutěžících podle data narození. V kytarové soutěži v loňském roce proběhlo zařazení do soutěže nikoli podle věku k 1.9. předešlého roku, ale podle věku, který dosáhne soutěžící v době konání soutěže.

O. Mutak sdělil, že v kytarové soutěži s tím byly někdy problémy, ale v podstatě se systém osvědčil a tudíž jsou některé soutěžní obory zařazována v letošní soutěži obdobně.

Opět se na toto téma rozvinula rozsáhlá diskuze, z které vyplynul závěr, že KUR SK počká na to, zda se systém osvědčí či nikoli. Rozhodně je to přínosné pro kolektivní soutěže (orchestr, TO atd).

E. Pinkasová, vedoucí sekce spodních smyčců, požádala o upřesnění zařazování žáků do soutěží. I. Sinkulová zašle e-mailem dopis předsedy ÚUR ČR p. A. Chalupského, kde je vše vysvětleno.

Krajská kola soutěží MŠMT v roce 2013/2014 se uskutečnila:

1. Hra na klavír – ZUŠ Nymburk, **24. – 25. března 2014** – p.ředitelka Bc. Věra Janišová, KUR SK Stanislava Sýkorová
2. Hra na smyčcové nástroje – ZUŠ Mladá Boleslav, p. ředitel Kamil Šádek, KUR SK Mgr. Jitka Adamusová, Jiří Čmugr

3. Hra na kytaru – ZUŠ Kralupy nad Vltavou, **26. – 27. března 2014**, p. ředitel Luboš Harazin, KUR SK Jiří Horáček
4. Hra tanečních a jazzových orchestrů – ZUŠ Poděbrady, **14. – 15.dubna 2014**, p.ředitelka Mgr.Hana Janiššová, KUR SK Mgr.František Fejgl
5. Hra dechových orchestrů – ZUŠ F.Kmocha Kolín, **8.dubna 2014**, p.ředitel Mgr.Michal Dubnický, KUR SK Mgr.František Fejgl
6. Literárně dramatický obor – ZUŠ Pečky, **10. – 11.dubna 2014**, p.ředitelka Petra Vorlíčková, KUR SK – KUR SK předseda LDO doc. Irina Ulrychová
7. Výtvarný obor – ZUŠ Poděbrady, **15.května 2014**, divadlo, p.ředitelka Mgr.Hana Janiššová, KUR SK Regína Prokešová

Nezávislé poroty k jednotlivým soutěžím byly sestaveny podle plánu do 30.11.2013

I. Sinkulová poděkovala předsedům sekcí za kontrolu přihlášek a repertoáru. Opět to prospělo ke zdárnému průběhu soutěží.

I. Sinkulová poděkovala také ředitelům jednotlivých škol za uspořádání jednotlivých kol a za jejich zdárný průběh.

Následně každý předseda zhodnotil průběh soutěže. Problémy se vyskytly pouze při pořádání soutěže v LDO.

Další problémy vznikly v soutěži dechových orchestrů (v ústředním kole) se zařazováním žáků, o kterých informovala I.Sinkulová a F. Fejgl, předseda sekce dechových orchestrů. Netýkalo se to SK, zde bylo vše v pořádku.

R. Prokešová, vedoucí sekce výtvarného oboru, poděkovala všem, kteří pomohli instalovat práce ve Štemberku.

I Sinkulová zpracovala hodnocení soutěží, které zaslala předsedovi ÚUR ČR A. Chalupskému a zveřejnila jej na www.zusricany.cz v sekci Krajská umělecká rada.

5. Diskuze o vyhlášených soutěžích 2014/2015

Krajská kola:

Sólový a komorní zpěv:

ZUŠ J. A. Bendy Benátky nad Jizerou, **17. – 18. března 2015**

Ředitelka školy: Jana Czikraiová

Předseda sekce zpěvu KUR SK: Kamil Šádek, ZUŠ Mladá Boleslav

Hra smyčkových souborů a orchestrů, hra na lidové nástroje, souborová a komorní hra lidových nástrojů:

ZUŠ Mladá Boleslav, **19. března 2015**

Ředitel školy: Kamil Šádek,

Předsedové sekcí KUR SK: Mgr. Jitka Adamusová – vrchní smyčce, ZUŠ Říčany, Mgr.

Eva Pinkasová – spodní smyčce, ZUŠ Mladá Boleslav, Mgr. Iveta Sinkulová – lidové nástroje, ZUŠ Říčany

Hra na dechové nástroje:

ZUŠ Františka Kmocha Kolín, **23. – 24. března 2015**

Ředitel školy: Mgr. Michal Dubnický

Předsedové sekcí KUR SK: Václav Slivanský – dřevěné dechové nástroje, ZUŠ Brandýs nad Labem, Miroslav Thuma – žesťové nástroje, ZUŠ Nové Strašecí

Sólová a souborová hra bicích nástrojů:

ZUŠ Kladno, 5. května 1870, **25. – 26. března 2015**

Ředitelka školy: Michaela Bernášková

Předseda sekce KUR SK: Radek Břicháč, ZUŠ Říčany

Taneční obor – soutěžní přehlídka

ZUŠ Černošice, **10. dubna 2015 (Salesiánské divadlo)**

Ředitelka ZUŠ: Ludmila Plzáková

Vedoucí sekce KUR SK: Mgr. Marcela Látalová

Předsedové jednotlivých sekcí budou k dispozici pedagogům i ředitelům škol s informacemi k průběhu soutěží, v případě potřeby zkontrolují přihlášky do soutěží a vyloučí sporné momenty tak, aby nedocházelo k vyřazení soutěžících před soutěží.

Časové limity si samozřejmě zkontrolují vysílající pedagogové, event. ředitelé škol, kteří jsou za správné vyplnění přihlášky odpovědní.

Pouze v soutěži ve hře na dechové nástroje se věk soutěžících určuje k 1.9. 2014.

V. Slivanský, předseda sekce dřevěných dechových nástrojů a M. Thuma, vedoucí sekce žesťových nástrojů se shodli v tom, že v dechové sekci ÚUR s tímto zařazením problémy nejsou a sekce tedy zůstane u zařazování soutěžících k 1.9. 2014.

M. Látalová, vedoucí sekce tanečního oboru opět upozornila na úroveň některých choreografií, které postoupily v minulé soutěži do KK. Upozornila, že nájem sálu je drahá záležitost a soutěž může probíhat pouze jeden den. Apeluje tedy na všechna školy, aby do KK postoupily pouze ty nejlepší soubory.

Radek Břicháč, vedoucí sekce bicích nástrojů, ocenil oddělení soutěže bicích nástrojů od dechové soutěže. V letošním roce je to tedy první samostatná soutěž bicích nástrojů. S velký povděkem přijali toto rozvětvení soutěží i ředitelé škol, pořádající OK i KK dechových nástrojů.

6. Seznámení členů KUR se zápisem z jednání ÚUR ČR

I.Sinkulová seznámila členy KUR SK se zápisem z jednání ÚUR ČR. Zápis z jednání ÚUR ČR je zavěšen na webových stránkách KUR SK www.zusricany.cz.

Probíraly se tyto oblasti:

- Zařazování podle věku dosaženého v roce konání soutěže (viz. výše)
- Účast konzervatoristů v dechových orchestrech
- Projednání úpravy Organizačního řádu soutěží a přehlídek
- Elektronická přihláška – nové průvodní listy
- Soutěže v roce 2015/2016 – vedle klasických soutěžních oborů se jednalo zejména o nový soutěžní obor – přehlídka pěveckých sborů
- Informační služby pro ZUŠ – www.eurohudebka.cz
- Informace z NIDV – vzdělávání učitelů SK, zaměřené na konkrétní potřeby jednotlivých oborů
- Spolupráce se slovenskými uměleckými školami

7. Volná diskuze

- I.Sinkulová požádala členy KUR SK, aby jí posílali zápisy z porad jednotlivých sekcí ÚUR.
- Po skončení soutěže poslat elektronicky **do 14 dnů** zhodnocení soutěže předsedou poroty a také předsedou jednotlivé sekce.
- Být k dispozici ředitelům a učitelům - vyplňování a kontrola přihlášek, rady ohledně repertoáru, minutáže, atd.
- I.Kořínková, vedoucí sekce skladby, informovala členy KUR o úrovni výuky skladby v ZUŠ SK, o skladatelské soutěži a požádala, aby ředitelé hledali možnosti, jak vyučovat žáky, kteří o výuku skladby mají zájem. Nebránit se výuce skladby. Doporučila v příštím šk.roce zorganizovat seminář na toto téma.
- A.Hejlová, vedoucí sekce sborový zpěv, informovala členy KUR SK o bližších informacích o chystané přehlídce pěveckých sborů. Krajské kolo pravděpodobně v Berouně.
- I.Formáček, vedoucí sekce EKN přidal do diskuze zprávu o anketě výuky EKN na ZUŠ ve Středočeském kraji, která proběhla v listopadu 2014 za účelem zmapování počtu škol s výukou EKN včetně personálního zajištění vč. délky praxe pedagogů s EKN a technickým vybavením škol pro výuku EKN, popř. EZHZT (nástroje, zvuk. aparatura, ICT). Hovořil o odborných znalostech v práci s EKN a zkušenostích s výukou EKN.
- O.Mutak rozvinul diskusi na téma okresních limitů pro postupy do krajských kol. Je to poměrně často diskutované téma. Pro postupy z okresních kol zatím limity nejsou. I. Sinkulová chápe námitky ředitelů škol, pořádající krajská kola i námitky porot, které v některých případech konstatují nedostatečnou úroveň žáků v KK. Rozhodnutí o postupu je zatím na ředitelích škol a na porotách v okresních kolech. I. Sinkulová požádala předsedy sekcí, aby pedagogy o tomto informovali. I. Sinkulová na tento problém upozorňovala i na pravidelné Poradě ředitelů ZUŠ SK. I. Formáček se vyjádřil k průběhu krajského kola národní soutěže ve hře na EKN, kde byl členem poroty. Obecně ve věci soutěží konstatoval, že záleží vždy na škole a následně na okresní porotě koho do soutěže vč. krajského kola vysílají a komu přidělují postup.
- I.Sinkulová informovala členy KUR SK o spolupráci s NIDV na dalším vzdělávání pedagogických pracovníků SK. Pro letošní rok byly navrženy tyto semináře: seminář

zaměřený na dechové nástroje (v souvislosti s letošní dechovou soutěží), pěvecký, kytarový a klavírní seminář a seminář na téma softwaru Klasifikace.

- H. Javorská navrhla jako lektorku klavírního semináře ředitelku ZUŠ Čelákovice Mgr. Viktorii Kraf Hanzlíkovou, vynikající pedagožku. Domluví s ní termín.
- V roce 2015/16 seminář na téma skladba, program Sibelius, houslový seminář a seminář ke sborovému zpěvu a hudební nauce (viz soutěž). Lze ještě doplňovat podle potřeby. Ročně kolem 5 seminářů.
- B. Pelikánová, vedoucí sekce hudební nauky, zdůraznila význam toho předmětu a požádala o seminář s tím, že navrhne kvalifikovanou lektorku tak, aby seminář byl opravdu pro pedagogy přínosem.

I Sinkulová poděkovala všem za přítomnost, popřála mnoho úspěchů.

Zápis ze schůze bude zveřejněn na webových stránkách www.zusricany.cz. Kopie bude odeslána Mgr.M.Roubalovi na KÚ SK – odbor školství.

Zapsala

Mgr.Iveta Sinkulová

ředitelka ZUŠ Říčany

předsedkyně KUR SK

17.12.2014